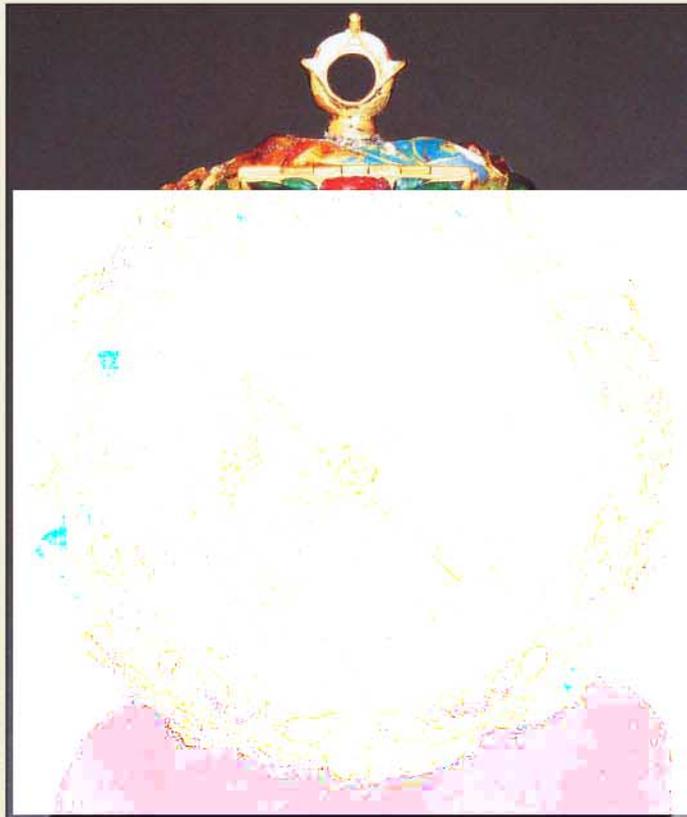


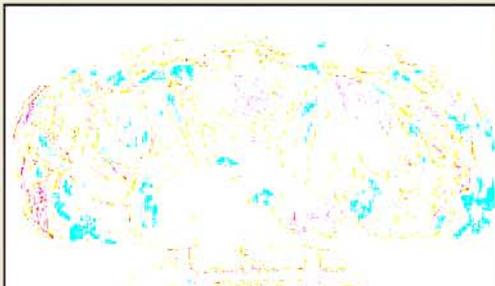
Die Kunst der Emailmalerei hat eine lange Geschichte. Sie wurde schon in der Antike verwendet, um Schmuckstücke zu verzieren. In der Renaissance erreichte sie ihren Höhepunkt. In der 17. und 18. Jahrhundert wurde sie in Frankreich besonders beliebt. In der 19. Jahrhundert wurde sie in England und in den USA populär. In der 20. Jahrhundert wurde sie in Italien und in der Schweiz wieder populär. In der 21. Jahrhundert wird sie in vielen Ländern wieder populär.

Die Kunst der Emailmalerei hat eine lange Geschichte. Sie wurde schon in der Antike verwendet, um Schmuckstücke zu verzieren. In der Renaissance erreichte sie ihren Höhepunkt. In der 17. und 18. Jahrhundert wurde sie in Frankreich besonders beliebt. In der 19. Jahrhundert wurde sie in England und in den USA populär. In der 20. Jahrhundert wurde sie in Italien und in der Schweiz wieder populär. In der 21. Jahrhundert wird sie in vielen Ländern wieder populär.

Die Kunst der Emailmalerei hat eine lange Geschichte. Sie wurde schon in der Antike verwendet, um Schmuckstücke zu verzieren. In der Renaissance erreichte sie ihren Höhepunkt. In der 17. und 18. Jahrhundert wurde sie in Frankreich besonders beliebt. In der 19. Jahrhundert wurde sie in England und in den USA populär. In der 20. Jahrhundert wurde sie in Italien und in der Schweiz wieder populär. In der 21. Jahrhundert wird sie in vielen Ländern wieder populär.



**Feine Emailtaschenuhr (Jaques Cartier, Genf, um 1670, Zifferblatt-, Werk- und Rückdeckelansicht): Solche Kunstwerke entstanden in der prunksüchtigen Epoche des französischen Sonnenkönigs Ludwig XIV.**  
 Barnack | Peter Gebhardt, Nürnberg | wikipedia



Die Kunst der Emailmalerei hat eine lange Geschichte. Sie wurde schon in der Antike verwendet, um Schmuckstücke zu verzieren. In der Renaissance erreichte sie ihren Höhepunkt. In der 17. und 18. Jahrhundert wurde sie in Frankreich besonders beliebt. In der 19. Jahrhundert wurde sie in England und in den USA populär. In der 20. Jahrhundert wurde sie in Italien und in der Schweiz wieder populär. In der 21. Jahrhundert wird sie in vielen Ländern wieder populär.

Die Kunst der Emailmalerei hat eine lange Geschichte. Sie wurde schon in der Antike verwendet, um Schmuckstücke zu verzieren. In der Renaissance erreichte sie ihren Höhepunkt. In der 17. und 18. Jahrhundert wurde sie in Frankreich besonders beliebt. In der 19. Jahrhundert wurde sie in England und in den USA populär. In der 20. Jahrhundert wurde sie in Italien und in der Schweiz wieder populär. In der 21. Jahrhundert wird sie in vielen Ländern wieder populär.

Die Kunst der Emailmalerei hat eine lange Geschichte. Sie wurde schon in der Antike verwendet, um Schmuckstücke zu verzieren. In der Renaissance erreichte sie ihren Höhepunkt. In der 17. und 18. Jahrhundert wurde sie in Frankreich besonders beliebt. In der 19. Jahrhundert wurde sie in England und in den USA populär. In der 20. Jahrhundert wurde sie in Italien und in der Schweiz wieder populär. In der 21. Jahrhundert wird sie in vielen Ländern wieder populär.